



美しいものも そろでなりのものも

本当も 嘘も

みんな身にまどって

今 自分の居る場所を見つめてみる

2026/6/13 (土) 京都文化博物館別館ホール
2026/6/27 (土) 横浜山手ゲーテ座ホール

松峰綾音 月の庭 Vol.14

私の居る場所

＝京都公演＝

日時 2026年6月13日(土)
16:30 開場 17:00 開演
京都文化博物館別館ホール
(重要文化財 旧日本銀行京都支店)
地下鉄烏丸御池駅 徒歩3分
TEL:075-222-0888
料金 ¥4,000- (全自由席)
訳詞 歌 朗読 松峰綾音
ピアノ 坂下文野

＝横浜公演＝

日時 2026年6月27日(土)
13:30 開場 14:00 開演
横浜山手ゲーテ座ホール
(日本最初の西洋式劇場ホール)
みなとみらい線 元町・中華街駅 徒歩5分
TEL:045-623-2111
料金 ¥4,000- (全自由席)
訳詞 歌 朗読 松峰綾音
ピアノ 坂下文野

<松峰綾音>

2005年からシャンソンを中心とするフランス音楽の訳詞・作詞に携わる。
同時に自作の訳詞で歌うシャンソンと日本近代文学作品の朗読とを融合させたコンサート『月の庭』を東京と京都で毎年開催。2019年、京都パリ姉妹都市60年記念『音楽の祭日』清水寺成就院での記念座談会の構成・司会。
その他、講演、ラジオ出演等、言葉と音楽とを追求する場を求めて活動を展開している。
著書『紋次郎物語』(2020年)、『詞歌抄 クロと読むchanson』(2021年) 日本訳詩家協会正会員

<坂下文野>

シャンソン、ラテン、ジャズ、クラシックと幅広く演奏するマルチピアニストとして全国各地で活動。
松峰綾音『月の庭』シリーズに初回から参加。

チケットのお申込み・お問合せ
090-8033-2914(AA事務局)
<https://ayane-chanter.com>



後援 Amicale AYANE・前田珈琲

人は様々な役割の中で、いくつもの顔を持って暮らしています。
それぞれの場で、自分らしく、より良く生きたいと願いながら。
あるときはここではない場所を模索しながら。苦闘しながら。
かけがえのないこの場所を愛しみながら。・・・
朗読とシャンソンで綴るひとときをお楽しみください。

* 『形』 菊池寛作 朗読
* 『コンコルド広場の椅子』 東山魁夷 作 朗読
* 時と共に レオ・フエレ
* 糸の上 ケレン・アン
他