

アンサンブルあお

Flute duo concert

フルートデュオコンサート



～Program～

J.S. バッハ／トリオ・ソナタ 長調 BWV1039

W.F. バッハ／2本のフルートのためのソナタ 長調

C.Ph.E. バッハ／トリオ ニ短調 Wp.145 ; H569

C. ドビュッシー／「小組曲」

S.J. キム／ムーンライト・イン・マンハッタン

出演

フルート：大久保 香 樽井 亜希子

ピアノ：渡邊 美保（客演）

2024 10.4 (金)

開場18:30 開演19:00

京都文化博物館別館ホール

(京都市中京区三条高倉 TEL:075-222-0888)

地下鉄「烏丸御池駅」下車5番出口徒歩3分 / 阪急「烏丸駅」下車16番出口徒歩7分

入場料：一般 2,500円 (当日3,000円) 高校生以下 1,500円

チケット・ご予約・お問合せ

*未就学児の入場はご遠慮ください

■お問合せ:075-501-2977

主催:アンサンブルあお 協力:村松楽器販売(株)



Profile



大久保 香 (フルート)
Kaori Okubo, flute

京都市立芸術大学卒業。同大学院音楽研究科修了。フルートを青木明、白石孝子、伊藤公一、音楽心理学を大串健吾の各氏に師事。'94年、'99年熊本と京都にてリサイタル開催。'94年中田喜直作曲「フルートとピアノのための日本の秋の歌」を日本人初演し、「中田喜直の宇宙」シリーズに出演。'96年より作曲家廣瀬量平企画「いま唱歌が輝いている」シリーズに出演。'98年9月プラハにおける「京都文化週間」に、同年10月あうるすフルート

あんさんぶるドイツ公演にピッコロソリストとして出演。また、主に関西のオーケストラや吹奏楽団の客演奏者として活動するほか、室内楽では、アンサンブルシュテルン、レトワールブランシェ管楽合奏団のメンバーとして公演を続ける。'19年より京町家にて毎月「笛遊び」を開催。

ムジカA国際音楽協会会員。京都光華中学高校吹奏楽部指導者。ムラマツフルートレッスンセンター講師。



樽井 亜希子 (フルート)
Akiko Tarui, flute

同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻卒業。第51回、第52回全日本音楽コンクール大阪大会高校の部入選。第2回JEUGIA管楽器ソロコンテスト優秀賞。'04年サントリー1万人の第九、ユースオーケストラ出演。

フルートを大久保香、長山慶子の各氏に師事。アンサンブルグループLe cocon、アンサンブルSoupのメンバー。Le cocon主催の『ふれ愛コンサート』では、メンバー全員が母親であることから、母親の

目線で「こんなコンサートがあったらいいな」をテーマに毎回趣向を凝らした演出を企画、開催。10回を超えるシリーズとなっている。その他にも保育園・幼稚園、小学校などへのアウトリーチ活動、お琴との共演、FMラジオへの出演など、積極的に活動している。

自宅教室にて後進の指導にもあたっている。



渡邊 美保(ピアノ)
Miho Watanabe, piano

桜井女子高校音楽科卒業。卒業時に音楽科賞を受賞。大阪音楽大学在学中より数々のオペラに携わり、卒業後はザ・カレッジ・オペラハウス等で研鑽を積む。大学開放講座やラジオ出演、また企業コーラスの編曲、録音等も手がける。

主にオペラ、歌曲などの分野で幅広いレパートリーをもち活動。

ニューヨーク・シンフォニック・アンサンブルジャパンツアーをはじめオーケストラの参加も多数。

現在、オペラプラザ京都、混声合唱団椿の会&なでこ、梅田ボイストレーニング、YMP発声教室ピアニスト。奈良県芸術協会、橿原音楽協会会員。



ひたすら、ハンドメイド。
つねに最高を求める技と心、
そして、フルートへの愛を込めて、
ムラマツは一徹です。

The Muramatsu
flute
since 1923

muramatsu
総発売元
村松楽器販売株式会社
<https://www.muramatsuflute.com>