

京都市立芸術大学古典派音楽研究会 第7回定期演奏会

こて  
けん

京都市立芸術大学  
古典派音楽研究会

# こってこての こてけんきけんで

入場料 **1,000円** (未就学児無料)

重要文化財 京都文化博物館 別館ホール

2024年 **2月21日** (水) 開場 17:45 / 開演 18:30

チケットのお申し込みは右下のQRコード、お電話、メールのいずれかにて承っております。

お問い合わせ： 090-5910-0801 (吉田) / [koteken.kcua@gmail.com](mailto:koteken.kcua@gmail.com)

主催：京都市立芸術大学古典派音楽研究会



# Program

モーツァルト

歌劇「魔笛」K.620より 序曲

W.A.Mozart: Die Zauberflöte overture

モーツァルト

フルート協奏曲 第1番 ト長調 K.313

フルート:大嶋義実 (京都市立芸術大学音楽学部教授)

W.A.Mozart: Flöte Concerto No.1 in G major K.313

ハイドン

協奏交響曲 変ロ長調 Hob.I:105

F.J.Haydn: Sinfonia Concertante in B-flat major Hob.I:105

モーツァルト

フルート、オーボエ、ホルン、ファゴットと管弦楽のための協奏交響曲 変ホ長調 K.297B

W.A.Mozart: Sinfonia Concertante for Flute, Oboe, Horn, Bassoon and Orchestra in E-flat major K.297B

## We are KOTEKENN!!

京都市立芸術大学古典派音楽研究会 (通称:こてけん)

前音楽学部長の大嶋義実教授を顧問に、ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンなどのウィーンを中心とした古典派音楽を研究・演奏する団体です。作曲家が生きていた時代の演奏法(歴史的演奏法)を研究し現代の楽で演奏すること、お客様と演奏者と共に新たな“おもろいやん”に出会える演奏会を作ることが『こてけん』のモットーです。

### 京都文化博物館 アクセス



- ・地下鉄「烏丸御池駅」【5】番出口から三条通りを東へ徒歩3分
- ・阪急「烏丸駅」【16】番出口から高倉通りを北へ徒歩7分

### 【チケットお取り扱い】

Google フォーム、メール、お電話のいずれかにてご予約を承ります。当日、受付にてチケットをお取り置きさせていただきます。お支払いは当日受付にてお受けしております。

[Google フォーム] チラシ右下のQRコードをスマートフォン等でスキャンし、必要事項を記入した上で「送信」をクリックしてください。

[メール] koteken.kcua@gmail.com

件名に「こてけん第7回定期予約」と書いていただいたうえで、ご来聴いただく方の「代表者1人の氏名(フルネーム)」と「必要枚数」を記載し、上記アドレスまでお送りください。

[お電話] 090-5910-0801 (吉田) までお電話いただきますよう、お願いいたします。

