

京都文化博物館開館 35 周年記念 MUSEUM コンサート PART II

10月5日(木)
14:00 START

BUNPAKU×KYO-GEI 佐藤響プロデュース
バッハ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会
HOMMAGE～さまざまな、それぞれのバッハ～

開場 13:30 開演 14:00 (終演 16:30 予定)

出演 Flying Cello Co. Ensemble



会場：京都文化博物館別館ホール（重要文化財：旧日本銀行京都支店）



入場無料／事前申し込み不要（満席の場合、入場をお断りすることがあります。）

10月5日(木)
18:00 START

BUNPAKU×KYO-GEI 佐藤響プロデュース
Cello! Cello!! Cello!!!

開場 17:30 開演 18:00 (終演 20:00 予定)

出演 Flying Cello Co. Ensemble

【Flying Cello Co. Ensemble】

一樂 恒，小棚木 優，佐藤 響，沈 理世，鈴木 知聖，田中 睦，谷口 晃基，武藤 有

問合せ 京都文化博物館 (075-222-0888)

Flying Cello Co.Ensemble



一樂 恒

京都府出身。3歳よりチェロをはじめる。三人兄妹の末っ子。京都市立芸術大学音楽学部卒業。これまでに森田健二、上村昇の各氏に師事。KOTO QUARTET メンバー。奈良フィルハーモニー管弦楽団首席チェロ奏者。



鈴木 知聖

京都華頂女子高等学校音楽科を経て、大阪音楽大学を卒業。今までに秋津智承、林俊昭、元井あづさ、上村昇、北口大輔各氏に師事。SME主催“Standup!Orchestra”メンバー。スタジオレコーディング、MV、TVへの出演及びライブサポートも担う。



小棚木 優

東京都八王子市出身。3歳よりチェロをはじめる。東京都立芸術高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部を卒業。これまでに河野文昭、山本祐ノ介、上村昇の各氏に師事。現在は、ソロや室内楽、またプロオーケストラへの客演など関西を中心に活動している。



田中 睦

6歳よりピアノを、9歳よりチェロを始める。神戸山手女子高等学校音楽科を卒業。現在、大阪音楽大学音楽学部弦楽器専攻4年生。これまでにチェロを大町剛、田中次郎、上村昇の各氏に師事。



佐藤 響

京都市立音楽高校を経て京都市立芸術大学を首席卒業。音楽学部賞、並びに京都音楽協会賞受賞。これまでに雨田一孝、上村昇の各氏に師事。2018年まで京都フィルハーモニー室内合奏団チェロ奏者。2022年5月NHK-FM「リサイタル・パッシオ」出演。京都室内合奏団代表、クアルテット滯標メンバー。京都市立京都堀川音楽高校非常勤講師。



谷口 晃基

福岡県北九州市出身。10歳よりチェロを始める。これまでに加治誠子、上村昇の各氏に師事。京都市立芸術大学を卒業。琵琶湖フィルハーモニー管弦楽団とドヴォルザークのチェロコンチェルトを共演。草津夏季国際アカデミーにてヴォルフガング・ベツチャー、タマーシュ・ヴァルガのレッスンを受講。現在、プロオーケストラへの客演や室内楽を中心に関西で活動中。



沈 理世

9歳よりチェロを始める。12歳よりさくらジュニアオーケストラに所属。京都市立芸術大学卒業。これまでに、菱倉新緑、雨田一孝、向山佳絵子に師事。



武藤 有

私立相愛高校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部を卒業後2011年渡独。ケルン音楽大学修士課程を最優秀の成績で修了し、エッセン芸術大学修士課程(室内楽科)にて研鑽を積む。ドイツ各地で演奏活動を行う傍ら、2014~2018年現地音楽学校にて後進の指導に当たる。2018年より活動拠点を日本に移す。

【賛助出演】 浦塚 美柚, 堀内 美雛, 山内 睦大, 林 成

バッハ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会

HOMMAGE~さまざまな、それぞれのバッハ~

- 1 番 小棚木 優
- 2 番 谷口 晃基
- 3 番 一樂 恒
- 4 番 沈 理世
- 5 番 林 成
- 6 番 佐藤 響

Cello! Cello!! Cello!!!

- P.ウィアンコ: When the night
J.S.バッハ: 主よ、憐みたまえ
G.ソツリマ: チェロよ、歌え!
ボヘミアン・ラプソディ
H.ヴィラ=ロボス: ブラジル風バッハ第1番
J.クレンゲル: 讃歌 Op.57