

ホノルル美術館所蔵

北齋展

葛飾北齋
生誕250周年記念

2012 2.1 [水] ~ 3.25 [日]

【前期】2月1日(水)~2月26日(日) 【後期】2月28日(火)~3月25日(日) ※前期・後期で作品は全て入れ替わります。

開館時間：午前10時~午後6時 ※金曜日は午後7時30分まで（入場はそれぞれ30分前まで）

休館日：月曜日（祝日は開館、翌日休館）

出品目録・展示替予定表

※リストの番号はカタログ番号です。展示順とは一致しません。
※都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください。
※作品保護のため照明を暗くしております。ご了承ください。

No.	シリーズ名	タイトル	制作年代	形状・技法等	展示期間
1		富士見西行図	天明4-5年(1784-85)頃	柱絵判錦絵	前期
2		青面金剛図	寛政2年(1790)頃	中短冊判錦絵	後期
3		花車を引く唐子	寛政2年(1790)	竪大判錦絵	前期
4	浮絵	東叡山中堂之図	天明8-寛政1年(1788-89)頃	横大判錦絵	後期
5		浅草金龍山観世音境内之図	天明1-寛政2年(1781-90)頃	横大判錦絵	前期
6	新板浮絵	樊噲鴻門之会ノ図	寛政2年(1790)頃	横大判錦絵	前期
7	新板浮絵	浦島竜宮入の図	寛政2年(1790)頃	横大判錦絵	後期
8		市川八百蔵 つか元きつね	天明6年(1786)	竪細判錦絵	前期
9		沢村宗十郎 から木まさ右衛門	寛政3年(1791)	竪細判錦絵	後期
10		市川門之助 くわんじや太郎 嵐龍蔵 ゆりの八郎	寛政3年(1791)	竪細判錦絵	前期
11		岩井半四郎 下女のはつ	寛政5年(1793)	竪細判錦絵	後期
12	新板浮絵	忠臣蔵第四段目	文化12年(1815)頃	横間判錦絵	前期
13		竹馬	文化前-中期(1804-13)頃	短冊判錦絵	後期
14	新板浮絵	八ツ山花盛群集之図	文化6-10年(1809-13)頃	横大判錦絵	後期
15	假名手本忠臣蔵	八段目	文化3年(1806)	横大判錦絵	前期
16	假名手本忠臣蔵	十一段目	文化3年(1806)	横大判錦絵	後期
17		僧正遍昭	文化中期(1809-13)頃	竪大判錦絵	前期
18		喜撰法師	文化中期(1809-13)頃	竪大判錦絵	後期
19	東海道五十三次	由井	文化8年(1811)頃	竪中判錦絵	前期
20	東海道五十三次	興津	文化8年(1811)頃	竪中判錦絵	後期
21	東海道五十三次	江尻	文化8年(1811)頃	竪中判錦絵	前期
22	東海道五十三次	岡崎	文化8年(1811)頃	竪中判錦絵	後期
23	雪月花	隅田	天保3-4年(1832-33)頃	横大判錦絵	前期
24	雪月花	淀川	天保3-4年(1832-33)頃	横大判錦絵	後期
25	千絵の海	五島鯨突	天保初年(1832-34)頃	横中判錦絵	前期
26		桔梗にとんぼ	天保初-中期(1833-35)頃	横大判錦絵	前期
27		牡丹に蝶	天保初-中期(1833-35)頃	横大判錦絵	後期
28		雪松に鶴	天保5年(1834)頃	長大判錦絵	前期
29		游亀	天保5年(1834)頃	長大判錦絵	後期
30		滝に鯉	天保5年(1834)頃	長大判錦絵	前期

No.	シリーズ名	タイトル	制作年代	形状・技法等	展示期間
31		鶯と垂桜	天保3年(1832)頃	堅中判錦絵	後期
32		翡翠 鳶尾艸 瞿麦	天保3年(1832)頃	堅中判錦絵	前期
33		鷹	天保中期(1835-36)頃	団扇絵・錦絵	後期
34	勝景奇覧	信列阪防湖	天保中期(1834-36)頃	団扇絵・錦絵	前期
35	勝景奇覧	上列榛名山	天保中期(1834-36)頃	団扇絵・錦絵	後期
36	勝景奇覧	甲州湯村	天保中期(1834-36)頃	団扇絵・錦絵	前期
37		地方測量之図	嘉永1年(1848)	横大々判錦絵	後期
38		女淡島	寛政10年(1789)頃	摺物	前期
39		鶴か岡八幡お宮参り	寛政10年(1789)頃	摺物	後期
40	春興五十三駄之内	日本橋	享和4年(1804)	摺物	前期
41	春興五十三駄之内	藤枝	享和4年(1804)	摺物	前期
42	春興五十三駄之内	岡崎	享和4年(1804)	摺物	後期
43		見立頼朝図	享和-文化初期(1801-06)頃	摺物	前期
44		生花図	文化2年(1805)頃	摺物	後期
45		金魚すくいの母子図	文化2年(1805)頃	摺物	前期
46		休茶屋図	享和-文化年代(1800年代)初期	摺物	後期
47		栈橋の美人図	文化2年(1805)頃	摺物	前期
48		俵を持ち上げる大黒天	文政8年(1825)か	摺物	後期
49		北斎漫画(初編)		版本	頁替え
50		北斎漫画(二編)	文政2年(1819)	版本	頁替え
51		北斎漫画(三編)	文化14年(1817)	版本	頁替え
52		北斎漫画(四編)	文化14年(1817)	版本	頁替え
53		北斎漫画(五編)	文化13年(1816)	版本	頁替え
54		北斎漫画(六編)	文政2年(1819)	版本	頁替え
55		北斎漫画(七編)	文政2年(1819)	版本	頁替え
56		北斎漫画(八編)	文化14年(1817)	版本	頁替え
57		北斎漫画(九編)	文政2年(1819)	版本	頁替え
58		北斎漫画(十編)	文政2年(1819)	版本	頁替え
59		蔬菜に撫子図	文化8-文政3年(1811-20)頃	紙本墨画着色	後期
60		渡舟図	天保年代(1830年代)初頭頃	絹本着色	前期
61		竹屋の渡し雪景図	文政3-天保1年(1820-30)頃	絹本墨画	後期
62	富嶽三十六景	凱風快晴	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
63	富嶽三十六景	神奈川沖浪裏	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
64	富嶽三十六景	山下白雨	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
65	富嶽三十六景	江戸日本橋	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
66	富嶽三十六景	江都駿河町三井見世略図	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
67	富嶽三十六景	東都駿台	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
68	富嶽三十六景	東都浅草本願寺	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
69	富嶽三十六景	本所立川	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
70	富嶽三十六景	深川万年橋下	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
71	富嶽三十六景	五百らかん寺さゞみ堂	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
72	富嶽三十六景	青山圓座奈	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
73	富嶽三十六景	隠田の水車	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
74	富嶽三十六景	下目黒	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
75	富嶽三十六景	礪川雪ノ且	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
76	富嶽三十六景	御厩川岸より両国橋夕陽見	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期
77	富嶽三十六景	隅田川関屋の里	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	前期
78	富嶽三十六景	武州千住	天保2年前後(1830-32)頃	横大判錦絵	後期

No.	シリーズ名	タイトル	制作年代	形状・技法等	展示期間
79	富嶽三十六景	従千住花街眺望ノ不二	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
80	富嶽三十六景	武陽佃島	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
81	富嶽三十六景	上総ノ海路	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
82	富嶽三十六景	登戸浦	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
83	富嶽三十六景	東海道品川御殿山ノ不二	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
84	富嶽三十六景	武州玉川	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
85	富嶽三十六景	東海道程ヶ谷	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
86	富嶽三十六景	相州七里濱	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
87	富嶽三十六景	相州江の島	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
88	富嶽三十六景	相州仲原	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
89	富嶽三十六景	相州梅沢左	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
90	富嶽三十六景	相州箱根湖水	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
91	富嶽三十六景	甲州三鳥越	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
92	富嶽三十六景	駿州片倉茶園ノ不二	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
93	富嶽三十六景	駿州大野新田	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
94	富嶽三十六景	東海道江尻田子の浦略図	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
95	富嶽三十六景	東海道金谷ノ不二	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
96	富嶽三十六景	遠江山中	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
97	富嶽三十六景	東海道吉田	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
98	富嶽三十六景	尾州不二見原	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
99	富嶽三十六景	甲州犬目峠	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
100	富嶽三十六景	甲州三坂水面	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
101	富嶽三十六景	甲州伊沢暁	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
102	富嶽三十六景	信州諏訪湖	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
103	富嶽三十六景	甲州石班澤	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
104	富嶽三十六景	身延川裏ノ不二	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	後期
105	富嶽三十六景	諸人登山	天保2年前後(1830-32頃)	横大判錦絵	前期
106	諸国瀧廻り	和州吉野義経馬洗滝	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	前期
107	諸国瀧廻り	相州大山ろうべんの瀧	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	後期
108	諸国瀧廻り	下野黒髪山きりふりの滝	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	前期
109	諸国瀧廻り	東都葵ヶ岡の滝	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	後期
110	諸国瀧廻り	美濃ノ国養老の滝	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	前期
111	諸国瀧廻り	木曾路ノ奥阿弥陀ヶ瀧	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	後期
112	諸国瀧廻り	東海道坂ノ下清滝くわんおん	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	前期
113	諸国瀧廻り	木曾海道小野ノ瀑布	天保3-4年(1832-33頃)	堅大判錦絵	後期
114	諸国名橋奇覧	山城あらし山吐月橋	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	前期
115	諸国名橋奇覧	足利行道山くものかけはし	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	後期
116	諸国名橋奇覧	かうつけ佐野ふなはしの古づ	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	前期
117	諸国名橋奇覧	飛越の塚つりはし	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	後期
118	諸国名橋奇覧	すほうの国きんたいはし	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	前期
119	諸国名橋奇覧	東海道岡崎矢はきのはし	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	後期
120	諸国名橋奇覧	かめみど天神たいこばし	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	前期
121	諸国名橋奇覧	摂州阿治川口天保山	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	後期
122	諸国名橋奇覧	摂州天満橋	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	前期
123	諸国名橋奇覧	ゑちぜんふくみの橋	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	後期
124	諸国名橋奇覧	三河の八ツ橋の古図	天保4-5年(1833-34頃)	横大判錦絵	後期
125	琉球八景	泉崎夜月	天保3年(1832頃)	横大判錦絵	前期
126	琉球八景	臨海湖声	天保3年(1832頃)	横大判錦絵	後期

No.	シリーズ名	タイトル	制作年代	形状・技法等	展示期間
127	琉球八景	桑村竹籬	天保3年(1832)頃	横大判錦絵	前期
128	琉球八景	龍洞松濤	天保3年(1832)頃	横大判錦絵	後期
129	琉球八景	筍崖夕照	天保3年(1832)頃	横大判錦絵	前期
130	琉球八景	長虹秋霽	天保3年(1832)頃	横大判錦絵	後期
131	琉球八景	城嶽靈泉	天保3年(1832)頃	横大判錦絵	前期
132	琉球八景	中島蕉園	天保3年(1832)頃	横大判錦絵	後期
133	詩哥写真鏡	少年行	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	前期
134	詩哥写真鏡	伯樂天	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	後期
135	詩哥写真鏡	李白	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	前期
136	詩哥写真鏡	清少納言	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	後期
137	詩哥写真鏡	春道のつらき	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	前期
138	詩哥写真鏡	安倍の仲麿	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	後期
139	詩哥写真鏡	在原業平	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	前期
140	詩哥写真鏡	融大臣	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	後期
141	詩哥写真鏡	木賊刈	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	前期
142	詩哥写真鏡	東坡騎驢	天保4-5年(1833-34)頃	長大判錦絵	後期
143	百人一首うはかゑるとき	天智天皇	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
144	百人一首うはかゑと起	持統天皇	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
145	百人一首乳母かゑと起	柿の本人麿	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
146	百人一首宇波か恵とき	山邊の赤人	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
147	百人一首乳母かゑるとき	猿丸大夫	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
148	百人一首乳母か繪説	中納言家持	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
149	百人一首宇波かゑと起	安倍仲麿	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
150	百人一首うはかゑと幾	小野の小町	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
151	百人一首乳母か繪と起	参議篁	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
152	百人一首うばがゑと起	僧正遍照	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
153	百人一首乳母か繪説	在原業平	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
154	百人一首宇波かゑ登起	藤原繁行朝臣	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
155	百人一首うばがゑと起	伊勢	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
156	百人一首乳母か縁説	元良親王	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
157	百人一首姥か恵と幾	菅家	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
158	百人一首宇波か縁説	貞倍公	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
159	百人一首うはかゑと起	源宗于朝臣	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
160	百人一首宇破かゑるとき	壬生忠峯(校合摺)	天保6-7年(1835-36)頃	校合摺	後期
161	百人一首宇波かゑと起	春道列樹	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
162	百人一首うはか縁説	清原深養父	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
163	百人一首うはか恵と幾	文屋朝康	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
164	百人一首宇破か縁説	参儀等	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
165	百人一首姥か恵登幾	大中臣能宣朝臣	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
166	百人一首うはかゑと起	藤原義孝	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
167	百人一首宇波か縁説	藤原道信朝臣	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
168	百人一首宇波か衛とき	三條院	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期
169	百人一首う波かゑと幾	大納言経信	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	前期
170	百人一首宇波か縁説	権中納言定家	天保6-7年(1835-36)頃	横大判錦絵	後期